

## GUÍA DE APOYO AL APRENDIZAJE

|                       |  |
|-----------------------|--|
| Curso:                | 8° Año.  |
| Asignatura:           | Tecnología.  |
| Docente:              | Patricia Soto Moena.   |
| Semana:               | N° 13.   |
| Objetivo de la clase: | Representar gráficamente un producto tecnológico que satisfaga una necesidad determinada |

### Estimado Alumno:

- 1.- Lee esta información y copia en tu cuaderno el Objetivo de la clase.
- 2.- Si puedes imprimir la guía responde en ella, de lo contrario en tu cuaderno de Tecnología.
- 3.- Cualquier consulta al siguiente Nro. **976054388** o al correo: **patricia\_sotom@hotmail.com**

- ❖ Esta semana, a través de bocetos (dibujos) diseñaremos un logo como herramienta visual abarcando claramente el concepto del valor de nuestro país.



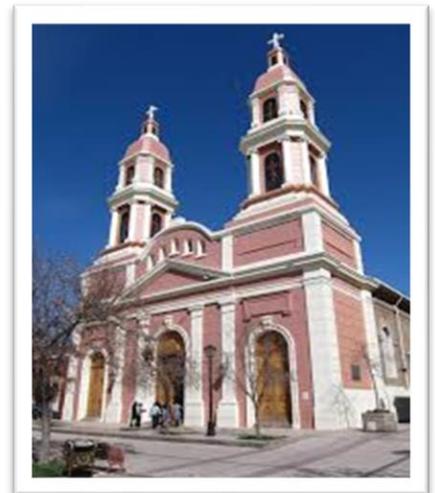
- 1.- Analizamos soluciones tecnológicas: Turismo en Chile.

### Turismo: Logo

Considerando los avances tecnológicos, el paso del tiempo y los diversos estímulos visuales que existen en la actualidad, los invitamos a diseñar un logo o herramienta visual gráfica que abarque de manera clara el concepto de valor país, con el fin de lograr la identificación, reconocimiento y apropiación de la localidad o región donde viven.

- 2.- El trabajo consiste elaborar, al menos, tres diseños que cumplan con lo siguiente:

- Evaluar qué elementos iconográficos (emblemáticos) son más representativos de la zona en Rancagua. (edificios, plazas, estatuas).
- Pensar en los colores representativos de la zona.
- Elaborar propuestas de diseño para quedarse con la mejor alternativa o una fusión de ellas.



**Instrucciones:** Elaborar tres diseños en una hoja de block.

Dibujar el diseño final en una segunda hoja de block.

**Materiales:** hoja de block, lápiz mina, lápices de colores de palo y regla.

3.- Comunicar por medio de un boceto (dibujo) la alternativa seleccionada y justificar su diseño sobre la base de criterios patrimoniales y culturales.

4.- Lee y responde las siguientes preguntas:

1. ¿Qué elementos iconográficos utilizaste para trabajar los diseños?.

2. ¿Qué colores usarás? ¿Por qué?.